

Le premier roman de Jennifer Kouassi

"Pourvu que tu m'aimes" est le premier roman de Jennifer Kouassi, journaliste à Canal +. Ce roman est l'itinéraire d'une jeune métisse, Jane. Brisée dans l'enfance par la séparation de ses parents, elle a appris très tôt à choisir entre le malheur et le bonheur, à se donner les moyens d'être heureuse en cultivant le positif de la vie. Sa rencontre avec Lancelot, beau photographe ténébreux sera surtout une rencontre avec elle-même, le prétexte pour faire le deuil de son enfance dont les ombres finissent toujours par exploser à la figure. Malgré quelques (rares) maladresses de style, Jennifer Kouassi révèle une écriture forte, déliée, sensuelle. Mais au-delà de l'écriture, c'est la profondeur et la vérité de son âme qui nous atteint.

"Pourvu que tu m'aimes" de Jennifer Kouassi. Grasset. 105 F



Pourvu que tu m'aimes

IL est des premiers romans calamiteux. Celui de Jennifer Kouassi est prometteur. Son héroïne lui ressemble, elle est fort jolie, métisse, nostalgique des soleils d'Asie, « étrangère dans son propre pays. » Le parallèle s'arrête là : Jennifer Kouassi est une brillante journaliste de Canal+, la « tête chercheuse » de Nagui pour les livres de « Nulle part ailleurs ». L'histoire ? Une jeune fille découvre, en même temps que l'amour — en la personne d'un photographe-baroudeur de renom —, le sexe, la drogue, la rouerie, la jungle des villes. Il y a, dans ce très beau roman, des pages troublantes et d'une écriture délicate, sur l'enfance, l'adolescence. Sa peinture de Paris, des fêtes glauques et des nuits intenses frôle, toutefois, la caricature.

« Pourvu que tu m'aimes », Jennifer Kouassi, Ed. Grasset, 105 F/16 euros.